



RÉSEAU LUMENT ÉGALITÉ

Agir en faveur de l'Égalité dans le Gers



Lettre d'information n° 19 – juin. 2013

Les moustaches de l'autorité

Où se cache la marque de l'autorité ? Qui pourrait deviner que pendant des siècles, en France, elle se camouflait dans la moustache, et qu'elle s'y trouve encore dans bon nombre de pays. Une charmante dame me confiait en riant : « Et si je me laisse pousser les poils des jambes, ça marche aussi ? »

C'est dit, avec ou sans moustache, les hommes comme les femmes savent faire preuve d'autorité quand il le faut.



Les hommes, suivant leur métier, se devaient de porter la moustache pour montrer d'un simple coup d'œil, qu'ils détiennent l'autorité. Bien sûr, le port de la moustache, sa coupe, sa grosseur, accompagnée ou non de favoris, de barbe, donnaient des indications très sérieuses sur son propriétaire. Si elle montrait l'autorité, elle savait aussi se faire séductrice. Peut-on imaginer Clark Gable ou Guy Williams (photo) sans moustache ? ou encore Jean Dujardin dans *The Artist* ?



Ainsi, par exemple, au XIX^e les gendarmes avaient obligation de porter pilosité au-dessus de leurs lèvres jusqu'en 1933 où la mesure a été abolie. La moustache donnait de la dignité à la fonction. On la trouvait donc sur la face des professeurs, des chefs de gare, des directeurs, etc.

Les femmes ne pouvaient pas lutter et de fait, les postes à responsabilité leur échappaient. Elles se trouvaient dans le clan des « sans moustache », tout comme ces hommes sans autorité pour lesquels le port de la moustache leur était, pour le coup, interdit sur leur lieu de travail, car ils n'étaient que des subalternes : garçon de café, poinçonneur de ticket de métro, cireur de chaussures, vendeur de journaux, chasseur d'hôtel, etc.

L'importance de la moustache au cœur de l'autorité abusive existe toujours de nos jours :

Imaginez qu'actuellement, sur les dix-neuf chefs d'État les plus autoritaires répertoriés dans le monde, quinze d'entre eux portent la moustache. Sur les 147 dictateurs modernes, 62 sont moustachus pour 8 barbus seulement. Cela donne un total de 42,2 %, très loin du pourcentage de moustachus dans le monde.



Autre exemple, on trouve actuellement très facilement, en vente sur le net, des t-shirts pour hommes, estampillés d'un « moustache = authority ». Inadmissible message lancé aux femmes et aux jeunes imberbes !

En Inde, les policiers moustachus ont un salaire supérieur aux policiers imberbes. Et il y a bien d'autres exemples...

Heureusement les mentalités évoluent, les poils aussi. La moustache sait se faire belle, amusante, douce, aimante. Une pléiade d'artistes et d'hommes de tous poils la porte sans pour autant être autoritaires. Ceux-là ne placent pas leur intelligence ni leur virilité dans leurs poils.

D'ailleurs, les femmes aussi portaient la moustache, certes plus fine, moins marquée, mais moustache quand même, sans pour autant y placer leur perspicacité ni leur féminité. C'est surtout chez les brunes qu'elle s'affichait jusqu'à la 1^{ère} moitié du XX^e, sans que cela ne pose d'ailleurs de problème. Il n'y a qu'à regarder, par exemple, une photographie ou un tableau de l'artiste Frida Kahlo pour l'admirer.

De nos jours, la mode est à la traque aux poils de tous genres, sur tout le corps. Il faut les décolorer, les raser, les épiler ; les femmes ne montrent donc plus leur moustache. Montrent-elles moins d'autorité pour autant ?

Il semble que lorsqu'il le faut, les femmes comme les hommes savent faire preuve d'une autorité intelligente et respectueuse, avec ou sans moustache.

